

BASEL FESTIVAL SCIENCE+ FICTION

FESTIVAL
SCIENCE+
FICTION

4. BIS 6.
MAI 2018
BASEL



SCIENCEANDFICTION.CH

Basel Live.

City-Info & Events 16. – 30.04.2018.

Basel+
Culture Unlimited.





Foto: Raphael Hünerfauth



Foto: Raphael Hünerfauth

Titelgeschichte | Cover Story

Festival science+fiction

4. bis 6. Mai 2018 im Sommercasino Basel

Bei diesem Festival trifft Wissenschaft auf Kultur und Unterhaltung: Ein junges Team aus Studierenden und Kulturschaffenden stellt jedes Jahr ein interdisziplinäres Programm zu einem gesellschaftlich relevanten Forschungsthema zusammen. Vom 4. bis 6. Mai 2018 finden unter dem Thema «Rausch» Workshops, Diskussionen, Filmaufführungen, eine Ausstellung und zwei Partys im Sommercasino Basel statt.

Schon seit Urzeiten sucht der Mensch den Rausch – als Inspirationsquelle oder auch nur, um vor der Realität zu flüchten. Lässt sich unsere Kulturgeschichte damit als eine Geschichte von Rauscherfahrungen beschreiben? Was treibt Menschen auf der ganzen Welt dazu, sich zu berauschen, und was passiert mit unserem Körper im Rauschzustand? Interaktive Formate wie die hypnagoge Lichterfahrung «Lucia N°3» machen den Rauschzustand am eigenen Körper erfahrbar und auch das vielseitige Musikprogramm wird berauschend. Ausserdem hüllt das Künstlerkollektiv TNL das Sommercasino mit einer spektakulären Fassadenprojektion in ein neues Licht und der begehbare «LED Forest» von bildspur verspricht ein intensives visuelles Erlebnis – besonders, wenn dazu die Multispektralbrille getragen wird, die am Festival (umsonst) erhältlich ist.

science+fiction garantiert den interdisziplinären Austausch und eine frische Perspektive auf die aktuelle Forschung – denn Wissenschaft geht alle an.

Weitere Infos unter: www.scienceandfiction.ch

Festival science+fiction

4 to 6 May 2018 in the Sommercasino Basel

This festival brings science face to face with culture and entertainment: Every year, a team of students and creative artists puts together an interdisciplinary programme with a socially relevant research theme. From 4 to 6 May, under the theme "Intoxication", the Sommercasino will be the venue for workshops, discussions, film screenings, an exhibition and two parties.

Ever since ancient times humankind has sought intoxication, be it as a source of inspiration or as a means of escaping from reality. Does that mean our cultural history can be described as a series of deliriums? What drives people all over the world to seek intoxication, and what happens to our body when we are in a "high"?

Researchers and scientists take up these and similar questions in short presentations and discuss them with the audience. With interactive formats such as the hypnagogic light machine "Lucia N°3" one can experience a state of intoxication on one's own body, and the varied music programme also has an inebriating effect. In addition, the artists' collective TNL will envelope the Sommercasino in a new light with a spectacular projection on its outer walls while the walk-in "LED forest" by bildspur promises an intensive visual experience – particularly when one is wearing the multi-spectral glasses which are available (free of charge) at the festival. science+fiction guarantees interdisciplinary exchange and a fresh perspective on current research – for science is the concern of us all.

For further information see: www.scienceandfiction.ch